

Josefin

Måttligt marschtempo. Gammal melodi.

The musical notation consists of two staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It features a dynamic marking 'mf' (mezzo-forte) at the beginning. The second staff begins with a bass clef and a common time signature. The lyrics are written below the notes, alternating between the two staves. The lyrics are:

1. Det var en gång en flie - ka, som
het - te Jo - se - fin, Jo - se - fin-fin-fin, Jo - se -
Jo - se - Jo - se - fin. Den en - da skatt hon
åg - de det var en sy - ma-skin, sy - ma -
skin-skin-skin, sy - ma - ma - ma - ma-skin.

2. Hon hade dock en fästman, som hette Jonatan,
Jonatan-lan... Och han var inte fager, men hon
var likadan, likadan-dan...

3. Han ågade en skuta, som uppå böljan for,
böljan for, for... Den hade han fått ärrva utav sin
gamla mor, gamla mormorsmor...

4. Han skrivade ett brev till sin kärä Josefina,
Josefin-fin... Och bjöd 'na uppå skutan med hennes
synaskin, symaskin-skin...

5. Och när de hade seglat uppå den blåa sjö,
blåa sjö, sjö... De stötte mot en klippa invid den
gröna ö, gröna ö, ö...

6. Och Jonatan han sade: »Jag tror vi sitta fast,
sitta fast, fast... Jag tror vi måste slänga en del
av vår ballast, vår ballast-last...»

7. Så slängde han ballasten, och det var syma -
skin, symaskin-skin...

Långsamt:

Och efter den så slängde han sin kärä Josefina,
Josefin-fin...

8. Nu går han där och sörjer sin kärä Jose -
fin, Josefina-fin...

Hastigt:

Som sitter där på havets djup och trampar syma -
skin, symaskin-skin...